Raisonner la taille des arbustes d'ornement

Tailler moins pour gagner plus





Pascal PRIEUR

- Ex Ville du Mans Bureau d'Études puis mission Biodiversité
- Ex Jardinier de France-Bleu Maine
- Ex Formateur CNFPT, cléOme, Chaumont sur Loire...
- (Dé)formateur indépendant Conférencier : Arbusticonseils
- Vice-président des Arbusticulteurs (président de 2012 à 2020)
- Auteur (Éditions Ulmer)
 - La taille raisonnée des arbustes d'ornement (mai 2006) Jacques SOIGNON
 - La taille des rosiers (octobre 2008)
 - Les fondamentaux de la taille raisonnée des arbustes (nov. 2017) Préface Fr. HALLÉ
 - La pratique de la taille raisonnée des arbustes (nov. 2017)) Préface Francis HALLÉ
 - Tailler facilement tous les arbustes d'ornement (février 2020) Préface Jac BOUTAUD
 - L'encyclopédie Prieur de la taille raisonnée des arbustes Préface Gilles CLÉMENT

Les fondamentaux de la taille

La taille n'est pas une nécessité biologique pour les végétaux

Plus une plante est proche de ses origines botaniques (proche des plantes sauvages), moins une taille est nécessaire.

Une intervention adaptée à chaque type de plante et aux circonstances peut cependant s'avérer nécessaire pour résoudre des problèmes techniques ou esthétiques mais elle ne devra s'effectuer qu'en apportant une « lecture » du végétal, c'est-à-dire une compréhension de son principe de construction architecturale et de son mode de floraison.



Buddleja globosa

Les fondamentaux de la taille

- Plus la taille est importante et radicale, plus les réactions sont violentes et verticales
- À court terme une trop grande vigueur des rameaux s'oppose à la floraison

Conséquence:

Plus une plante est vigoureuse, moins il faut la tailler si l'on veut qu'elle fleurisse abondamment



La taille ne favorise pas la floraison





Verger de pommiers à cidre non taillés

Verger de poiriers à poiré non taillés

Les fondamentaux de la taille

Dans des conditions identiques d'alimentation, plus un rameau est proche de la verticale, plus il est potentiellement vigoureux



Dessin: Pierre Raimbault - Pascal Prieur

Les hormones végétales

C'est moi es la Chef!

- Favorisent le débourrement des bourgeons axillaires
- Entraînent le développement vertical des rameaux
- Engendrent la vigueur des rameaux
- Limitent, retardent ou inhibent la floraison



Les cytokinines

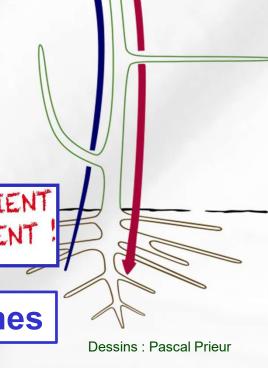


L'auxine

- Entraîne le développement horizontal des rameaux
- Favorise la floraison

 Stimule le développement des racines





Effet cytokinines: R.V.V. (Réveil, Verticalité, Vigueur)





Les principes de ramification des végétaux sont des facteurs intrinsèques. Ils déterminent l'architecture des plantes.

Aux facteurs génétiques viennent s'ajouter les conditions pédoclimatiques.







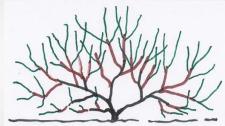
Plante (dont les axes ont un comportement) acrotone

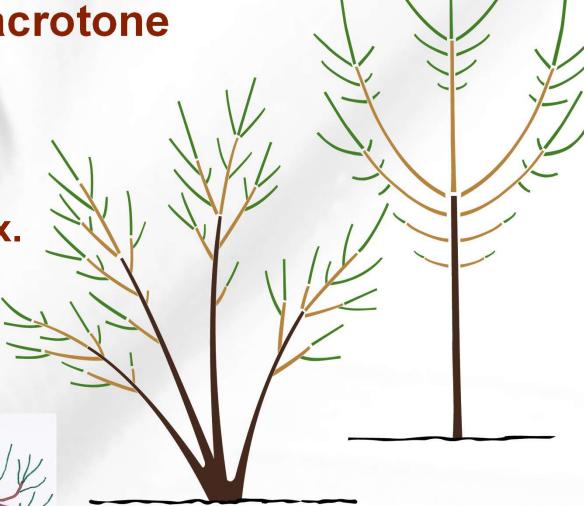
(du grec acro = sommet et tonie = tonus)

Les plantes acrotones grandissent depuis le sommet de leurs rameaux.

Elles ne nécessitent que rarement une taille d'entretien mais peuvent nécessiter une taille de formation pour correspondre à l'usage auquel elles sont destinées.





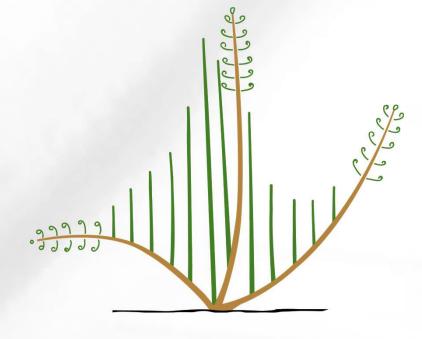


Basitonie

Plante (dont les axes ont un comportement) basitone

(du grec basi = base et tonie = tonus)





Philadelphus 'Silver Showers'

Basitonie de rameaux, basitonie de souche (réitérations basales)

Dessin: Pierre Raimbault/Pascal PRIEUR

Plante (dont les axes ont un comportement) basitone

Les plantes strictement basitones n'allongent pas leurs rameaux depuis le sommet.

Une fois leur système racinaire bien implanté, elles font des pousses annuelles dont la longueur est égale à la hauteur de la plante.

Elles ne nécessitent aucune taille de formation mais une taille d'entretien est souhaitable pour qu'elles renouvellent leurs bois.



Sans taille (qui consiste à supprimer les bois qui péclotent), les plantes basitones peuvent perdre assez rapidement de leur esthétique.



Spiraea x billardii

Basitonie de rameaux, basitonie de souche, basitonie souterraine (réitérations basales...+ réitérations basales souterraines)

Dessin: Pascal PRIEUR

Une plante qui ne pousse plus meurt!

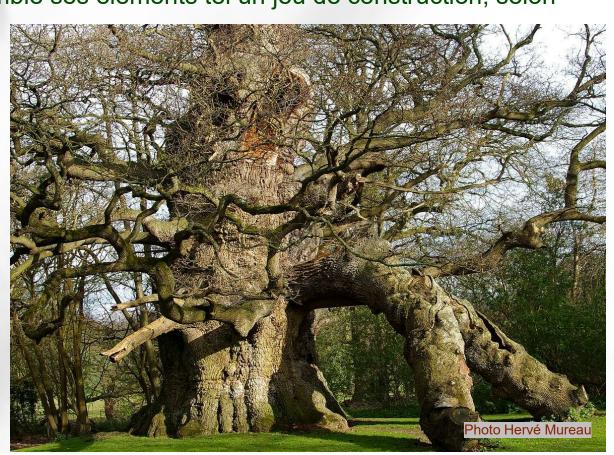
Pour se maintenir vivante, une plante a l'obligation de produire de nouvelles pousses chaque année. Tout au long de sa vie, elle abandonne cependant certains axes pour en privilégier de nouveaux.

Pour constituer son architecture, chaque plante « pioche » à sa guise dans la « boite à outils » que sont les modes de ramification et assemble ses éléments tel un jeu de construction, selon

ses aptitudes génétiques (principalement) et les conditions pédoclimatiques, dans une moindre mesure.

Entre ressource nutritive et production de la masse aérienne, elle tend en permanence vers un équilibre de son bilan énergétique.

Chaque suppression de rameaux perturbe cet équilibre et lui redonne la vitalité nécessaire pour tenter de le retrouver. C'est ce qui explique que plus l'on taille, plus les réactions sont violentes.



Selon leur vigueur, les rameaux médians peuvent engendrer ou non une prise de volume : Pas ou peu de prise de volume : Spiraea x vanhouttei et nombreuses autres spirées, petits Philadelphus, petits Deutzia...

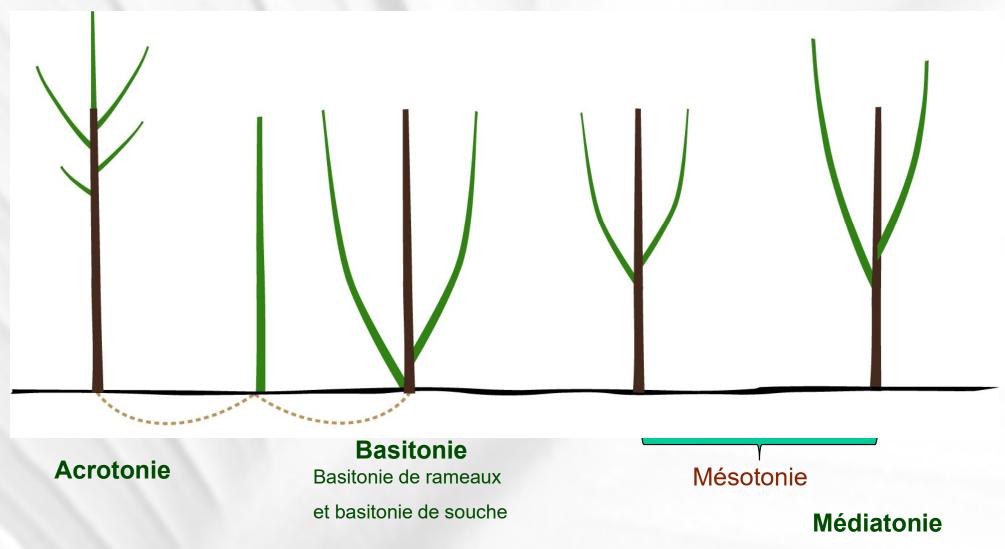
Prise de volume modérément importante à importante : Sambucus nigra, Kolkwitzia amabilis, Rosa canina, tous les Dipelta, Heptacodium...



Sambucus nigra

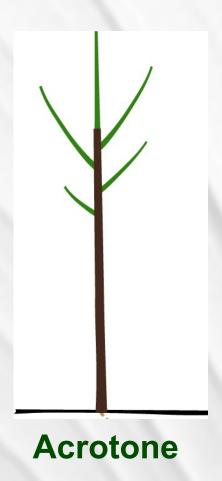
Dessins: Pascal PRIEUR

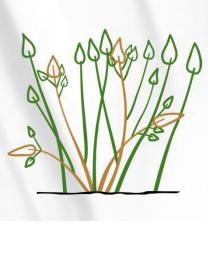
Les grands modes de ramification des plantes ligneuses

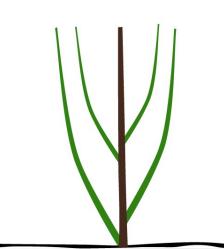


Basitonie souterraine

Les grands types de plantes ligneuses

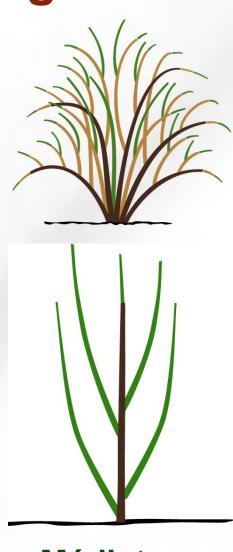






Basitonenie de rameaux et basi

Basitonie de rameaux et basitonie de souche (réitérations basales)



Médiatone

Les grands types d'arbustes

(à l'exception des lianes)
Les arbustes regroupent

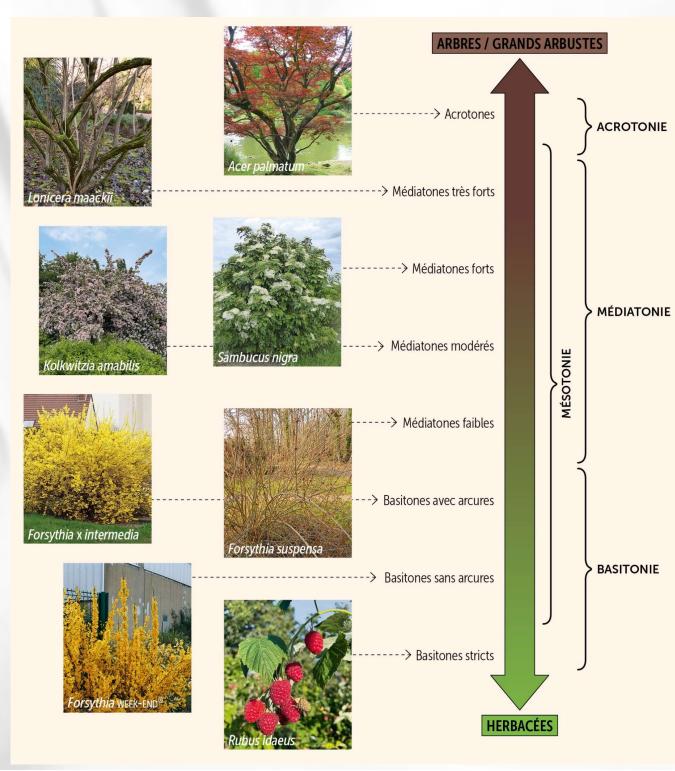
tous les végétaux ligneux

faisant partie d'un continuum entre

les plantes herbacées

et les arbres

Le schéma représente les différents types d'arbustes allant des plus basitones aux plus acrotones, c'est-à-dire selon leur aptitude à faire grandir et pérenniser leurs rameaux.

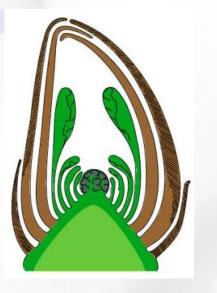


Bourgeons et floraison chez les plantes ligneuses



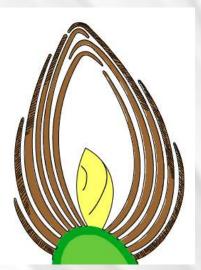


Bourgeons végétatifs





Bourgeons mixtes





Bourgeons floraux



Dessins: Pascal PRIEUR

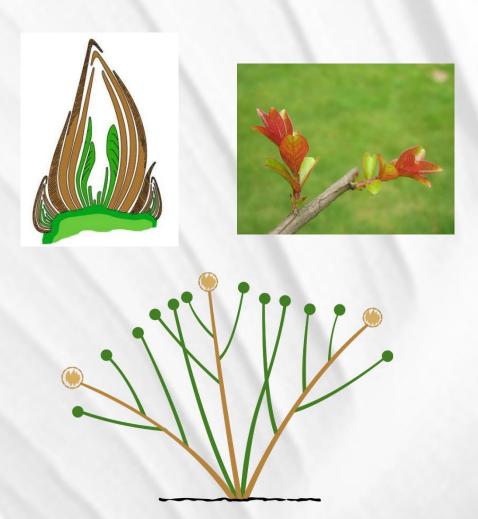
Différents types d'expression de la floraison par bourgeons mixtes



- 1 Rameau inflorescentiel néoformé. Aucun prolongement terminal ne s'effectuera. Exemple : Weigela, Deutzia...
- 2 Rameau inflorescentiel néoformé. La croissance est définie. Exemple : *Euonymus alatus* (fusain ailé).
- 3 Rameau inflorescentiel néoformé. Le réveil immédiat (*Amelanchier, Exochorda, Photinia, Ribes...*) ou presque immédiat (*Hydrangea quercifolia*) d'un méristème végétatif latéral, parfois deux, entraîne une croissance indéfinie. De nombreuses plantes ne s'accroissent plus que par des rameaux inflorescentiels qui se succèdent année après année. Exemples : Cornus controversa, *Cotinus coggygria*, cotoneasters divers, *Paeonia suffruticosa, Hydrangea macrophylla*, mais aussi *Aesculus, Ptelea, Robinia...*
- 4 Rameau inflorescentiel néoformé et postformé. L'allongement végétatif est indéfini. Exemple : Vitis (vigne) Actinidia (kiwi)...

Modes de floraison

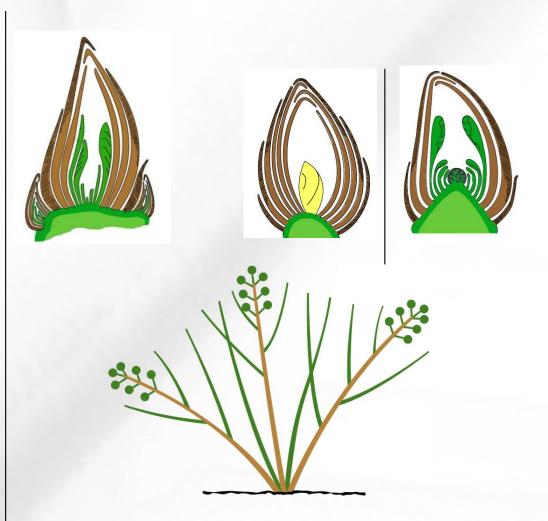
Floraison sur les pousses de l'année



Pousse végétative, programmation de la floraison et floraison s'effectuent la même année

Dessins: Pascal PRIEUR

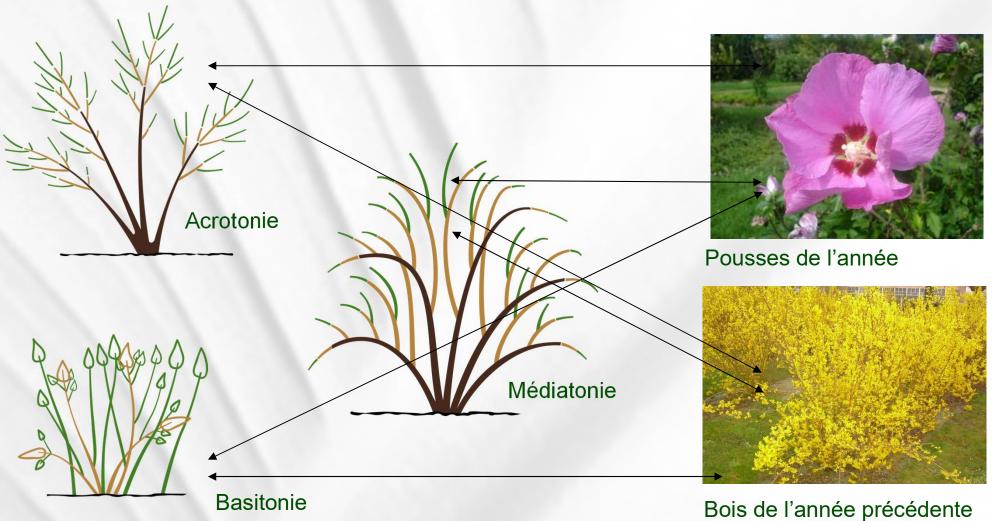
Floraison sur les bois de l'année précédente



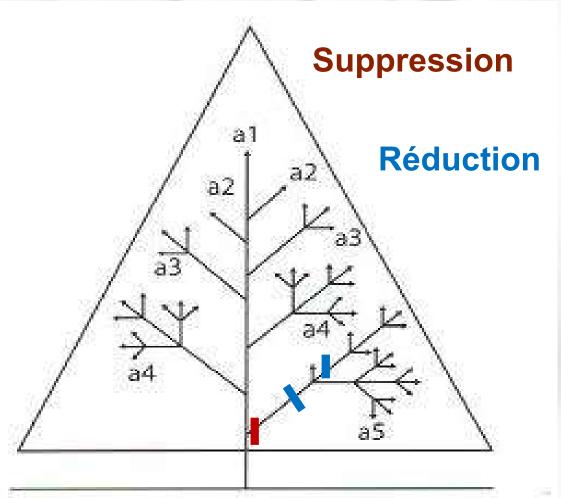
Après avoir été programmés à fleur, les bourgeons entrent en dormance

La taille se raisonne en faisant se croiser :

- les modes de construction architecturale
- les modes de floraison



L'objectif de toute plante est de coloniser l'espace en constituant des axes, c'est-à-dire des lignes de construction. Chacune le fait en fonction de ses aptitudes génétiques.



D'une manière générale, les axes se succèdent de la manière suivante : « L'axe premier, qui sera le tronc, est appelé « axe 1 ». Les ramifications latérales apparaissant sur l'axe 1 s'appellent axes 2. Les ramifications apparaissant sur les axes 2 s'appellent axes 3, et ainsi de suite. Sur un arbuste ou un arbre, le processus de ramification peut construire ainsi jusqu'à sept ordres d'axes différents (1 pour l'agave, 2 pour les palmiers, 3 pour l'araucaria ou le frêne, 4 pour l'épicéa, 5 pour le chêne pédonculé, 6 et 7 pour certains cyprès). Les derniers axes à apparaître portent souvent les organes sexués.

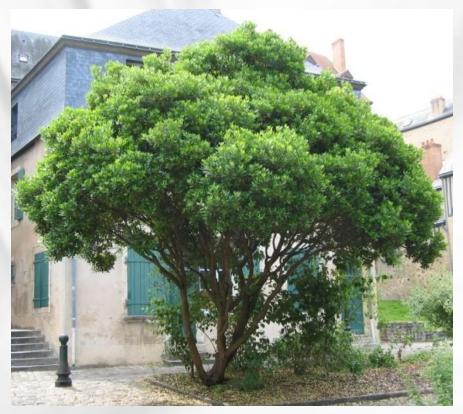
Les axes 1 conquièrent l'espace vertical. Les axes 2 et 3 conquièrent l'espace de manière horizontale autour des axes 1. Les axes d'ordres supérieurs s'organisent à l'intérieur ou à l'extérieur de la structure définie par les axes 1, 2 et 3. ».

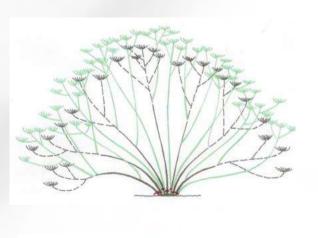
Choix et mise en œuvre des techniques de taille en fonction des objectifs définis :

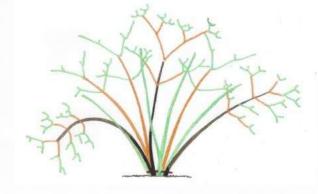
Suppression d'axes

- sur charpente (plantes acrotones)
- sur souche (plantes basitones)







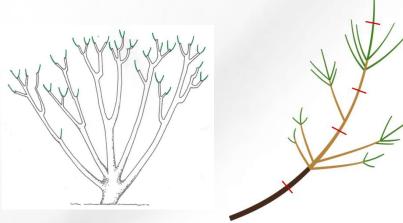


Dessins: Pascal PRIEUR

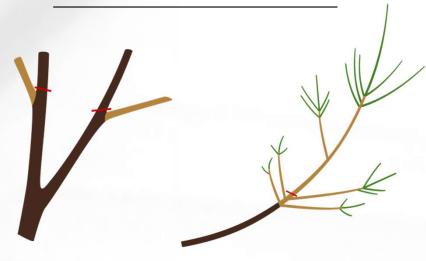
Choix et mise en œuvre des techniques de taille en fonction des objectifs définis :

- Réduction d'axes sans relais
- Réduction d'axes ramifiés
 - à l'aisselle d'un relais potentiel (plantes acrotones)
 - = Réduction sur relais potentiels
 - à l'aisselle d'un relais dominant (plantes médiatones)





Réduction d'axes sans relais



À l'aisselle d'un relais potentiel

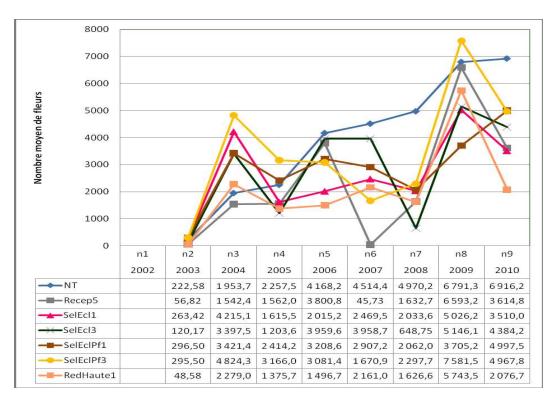
À l'aisselle d'un relais dominant

Dessins: Pascal PRIEUR

Essais « Arbusticulteurs » dans les lycées de Lomme (59) Romans (26) et Nérac (47)

Résultats constatés à Romans, sur la durée des essais menés sur Forsythia :

(comparaison établie par rapport à une éclaircie post-floraison annuelle)



Réduction au taille-haie : - 27%

Recépage 5 ans : - 18%

Éclaircie annuelle hivernale : - 8%

Éclaircie hivernale tous les 3 ans : - 1%

Éclaircie annuelle post-floraison : 0 %

Éclaircie post-floraison 3 ans : + 21 %

Sans taille : + 38 %



Les hormones végétales

Effets de la taille sur les réactions des plantes :



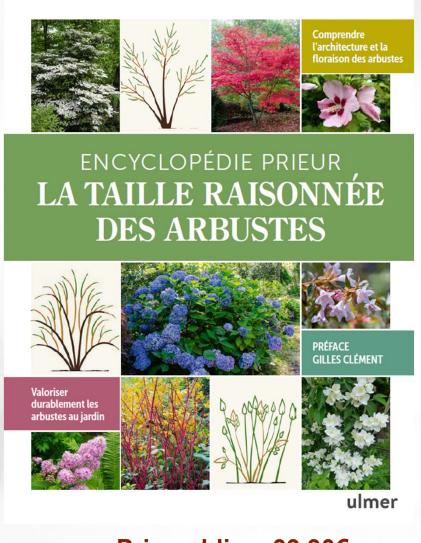


Plus une plante est exclusivement basitone, moins elle est capable d'accepter les tailles effectuées sur le sommet.

Pour en savoir plus Editions Ulmer



Prix public = 19,90€



Prix public = 39,90€